

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



SCHUBERT-SAAL

BM|UKS

Montag, 2. Mai 1988, 19.30 Uhr

SOLISTEN DES WIENER KAMMERORCHESTERS
4. Konzert im Abonnement

RAINER BISCHOF
(* 1947)

Grave op. 6
für Violine und Klavier

**WOLFGANG AMADEUS
MOZART**
(1756—1791)

**Sonate für Fagott und Violoncello B-Dur
KV 292**
Allegro
Andante
Rondo. Allegro

JEAN FRANÇAIX
(* 1912)

Divertissement für Fagott und Streicher
Vivace
Lento
Vivo assai
Allegro

– Pause –

GABRIEL FAURÉ
(1845—1924)

Klavierquintett c-moll op. 15
Allegro molto moderato
Scherzo. Allegro vivo
Adagio
Allegro molto

OLA RUDNER, Violine
LUDWIG MÜLLER, Violine
ILSE WINCOR, Viola
HOWARD PENNY, Violoncello
JAMES RAPPORT, Kontrabaß
MILAN TURKOVIC, Fagott
ANTHONY SPIRI, Klavier

Mit Unterstützung des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Sport und
des Kulturamtes der Stadt Wien