

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 4. Mai 1988, 19.30 Uhr

Végh-Zyklus

4. Konzert im Abonnement



BM | UKS

LEOŠ JANÁČEK (1854—1928)

Suite für Streicher g-moll

(1877)

Moderato

Adagio

Andante con moto

Presto

Adagio

Andante

CLAUDE DEBUSSY (1826—1918)

Deux Danses

für Harfe und Streichorchester

(1904)

Danse sacrée

Danse profane



BÉLA BARTÓK (1881—1945)

Divertimento für Streichorchester

(1939)

Allegro non troppo

Molto adagio

Allegro assai

WIENER KAMMERORCHESTER

URSULA HOLLIGER, Harfe

Dirigent

SÁNDOR VÉGH

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 24. Mai 1988 um 10.05 Uhr in Ö 1 gesendet.