

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 24. Oktober 1988, 19.30 Uhr
Kammerkonzert
mit Werken von Raimund Weißensteiner



WUK

RAIMUND WEISSENSTEINER

Adagio und drei Tokkaten für Klavier-Solo
aus op. 63 „Vier Impromptus“, komponiert 1973
Klavier: Margarete Babinsky

„Ich falle in Deine Hände“
Ein Liederzyklus für Tenor-Solo und Klavier
op. 144, komponiert 1988
Uraufführung
Tenor-Solo: Kurt Equiluz
Klavier: Margit Fussi



Phantastische Rhapsodie für Klavier-Solo
op. 72, komponiert 1975
Klavier: Werner Frank

11. Streichquartett
op. 143, komponiert 1987
Uraufführung
1. Violine: Gerhard Breuer
2. Violine: Iwan Dimitrov
Viola: Georg Haselböck
Violoncello: Peter Roczek

MARGARETE BABINSKY, Klavier
KURT EQUILUZ, Tenor
MARGIT FUSSI, Klavier
WERNER FRANK, Klavier

Mitglieder der Wiener Symphoniker:
GERHARD BREUER, Violine
IWAN DIMITROV, Violine
GEORG HASELBÖCK, Viola
PETER ROCZEK, Violoncello