

KONZERTHAUS

MOZART-SAAL

Donnerstag, 10. November 1988, 19.30 Uhr

Zyklus VIII/ WEGE IN UNSERE ZEIT

2. Konzert im Abonnement



ARNOLD SCHÖNBERG (1874–1951)

Pierrot lunaire op. 21

für eine Sprechstimme und 6 Instrumentalisten
nach dreimal sieben Gedichten

von Albert Giraud
(1912)



ENSEMBLE „die reihe“

WOLFGANG SCHULZ, Flöte

NORBERT TÄUBL, Klarinette

KÄTE WITTLICH, Klavier

GERHART HETZL, Violine

ILSE WINCOR, Viola

ADALBERT SKOCIC, Violoncello

CATHERINE GAYER, Sprechgesang

Dirigent

FRIEDRICH CERHA

WIEN
MODERN

GYÖRGY LIGETI (*1923)

Aventures & Nouvelles Aventures,
Musikalisch-dramatische Handlung
in 14 Bildern

(1962/1962–1965)

ENSEMBLE „die reihe“

WOLFGANG SCHULZ, Flöte

PETER HOFMANN, Horn

KÄTE WITTLICH, Klavier

CHRISTIAN OFENBAUER, Cembalo

ADALBERT SKOCIC, Violoncello

HEINZ KARL GRUBER, Kontrabaß

ROLAND ALTMANN, Schlagwerk

KURT PRIHODA, Schlagwerk

GABRIELE AUENMÜLLER, Sopran

RENATE BISKUP, Alt

JÜRGEN HARTFIEL, Bariton

Dirigent

FRIEDRICH CERHA

(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)