

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Donnerstag, 24. November 1988, 19.30 Uhr

Zyklus II/ORF-Symphonieorchesterzyklus

4. Konzert im Abonnement

Jeunesse Zyklus V/3. Konzert

Gemeinsam veranstaltet mit dem ORF



BM UKS

ORF

Eröffnungskonzert des 3. Wiener Mozart-Festes

JOHANN CHRISTIAN BACH (1735–1782)

Adriano in Siria

Drama per musica in 3 Akten

nach Metastasio

(1764)

Konzertante Aufführung in italienischer Sprache.

Pause nach dem 1. Akt.

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

KATHLEEN KUHLMANN, Mezzosopran

Adriano – Kaiser, in Emirena verliebt

RYLAND DAVIES, Tenor

Osroa – König der Parther, Vater Emirenas

MARGARET MARSHALL, Sopran

Emirena – in Adrianos Gefangenschaft, Geliebte Farnaspes

ANN MURRAY, Sopran

Farnaspes – parthischer Prinz, Osroa ergeben und gleichzeitig sein Freund, Geliebter Emirenas

SONA GHAZARIAN, Sopran

Sabina – mit Adriano verlobt

ADELINA SCARABELLI, Sopran

Barsene – Vertraute der Sabina

BENEDIKT KOBEL, Tenor

Aquilio – römischer Tribun, heimlich verliebt in Sabina

MACK SAWYER, Cembalo

Musikalische Einstudierung: RONALD SCHNEIDER

Dirigent

SIR CHARLES MACKERRAS

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 26. November um 19.30 Uhr in Ö1 gesendet.