

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Montag, 5. Dezember 1988, 19.30 Uhr

Zyklus IV/KAMMERMUSIK

5. Konzert im Abonnement



Im Rahmen des 3. Wiener Mozart-Festes

## WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

Quartett für Flöte, Violine, Viola und Violoncello A-Dur KV 298

Thema. Andante mit Variationen

Menuetto – Trio

Rondieaux – Allegretto grazioso

(ma non troppo presto, però non troppo adagio.

Così-così-con molto garbo ed espressione)

## MAX REGER (1873–1916)

Serenade G-Dur op. 141 a  
für Flöte, Violine und Viola

Vivace

Larghetto

Presto



## WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento Es-Dur KV 563

für Violine, Viola und Violoncello

Allegro

Adagio

Menuetto. Allegro – Trio

Andante

Menuetto. Trio I – Trio II

Allegro

**WOLFGANG SCHULZ**, Flöte

**CHRISTIAN ALTENBURGER**, Violine

**KIM KASHKASHIAN**, Viola

**JULIUS BERGER**, Violoncello