

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Samstag, 10. Dezember 1988, 20.00 Uhr

Zyklus VI/ALTE MUSIK

3. Konzert im Abonnement



Im Rahmen des 3. Wiener Mozart-Festes

MOZARTS KIRCHENSONATEN FÜR STREICHER UND ORGEL

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791)

Sonate A-Dur KV 225

Sonate B-Dur KV 68

Sonate D-Dur KV 69

Sonate G-Dur KV 274

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714—1788)

Sonate VI g-moll für Orgel solo Wq 70 Nr. 6

Allegro moderato – Adagio – Allegro

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonate F-Dur KV 145

Sonate Es-Dur KV 67

Sonate C-Dur KV 328



WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonate D-Dur KV 245

Sonate G-Dur KV 241

Sonate B-Dur KV 212

Sonate F-Dur KV 244

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Sonate III F-Dur für Orgel solo Wq 70 Nr. 3

Allegro – Largo – Allegretto

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sonate D-Dur KV 144

Sonate F-Dur KV 224

Sonate C-Dur KV 336

WIENER AKADEMIE

(Ensemble auf Originalinstrumenten)

Violine

**ISTVAN KERTESZ, BRIGITTE TÄUBL, VERONIKA KRÖNER,
PETER SZÜTS, BRIGITTE KLEBEL, GUNNAR LETZBOR**

Violoncello

MARK PETERS

Fagott

DAVID MINGS

Violone

ANDREW ACKERMANN

Leitung und Orgel

MARTIN HASELBÖCK