

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Dienstag, 10. Jänner 1989, 17.30 Uhr

ORGEL UM ½6

2. Konzert im Abonnement

**FRANZ SCHMIDT**

(1874–1939)

Präludium und Fuge in Es-Dur (1928)

aus den „Vier kleinen Präludien und Fugen“

**JOHANNES BRAHMS**

(1833–1897)

Drei Choralvorspiele aus op. 122

„Schmücke dich, o liebe Seele“

„O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen“

„O Gott, du frommer Gott“

**FRANZ SCHMIDT**

Präludium und Fuge in A-Dur,

„Ein Weihnachtspastorale“ (1934)

**JOHANNES BRAHMS**

Drei Choralvorspiele aus op. 122

„Es ist ein Ros' entsprungen“

„Herzlich tut mich verlangen“ (II)

„O Welt, ich muß dich lassen“ (II)

**FRANZ SCHMIDT**

Präludium und Fuge in D-Dur,

„Halleluja“ (1928) aus den

„Vier kleinen Präludien und Fugen“

**JOHANN SONNLEITNER**

Orgel