



Heftig akklamiert  
setzt sich die Küche  
der Brasserie in  
Szene.

Stilvoll ergänzt vom  
edlen Gerstensaft  
bildet sie den lukul-  
lischen Hintergrund  
für ein gelungenes  
Treffen von Freunden  
oder Geschäftspart-  
nern. **Ottakeinger**

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Montag, 23. Jänner 1989, 19.30 Uhr  
Kammerorchesterzyklus  
5. Konzert im Abonnement

## JOHANN SEBASTIAN BACH (1685—1750)

Klavierkonzert in g-moll BWV 1058  
(Allegro)  
Andante  
Allegro assai

Klavierkonzert in E-Dur BWV 1053  
(Allegro)  
Siciliano  
Allegro



Klavierkonzert in f-moll BWV 1056  
(Allegro)  
Largo  
Presto

Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur BWV 1050  
Allegro  
Affettuoso  
Allegro

## THE CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE

**MARIEKE BLANKESTIJN**, Violine  
**THIERRY FISCHER**, Flöte

Klavier und Leitung  
**ANDRÁS SCHIFF**

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 15. Februar 1989 um 19.30 Uhr in Ö 1 gesendet.