
6. KONZERT – Mittwoch, 25. Jänner 1989, 12.30 Uhr

JOSEF LEOPOLD EYBLER
(1765–1846)

Tema con Variazioni: „A Schüsserl und a Reindl“

ANTON DIABELLI
(1781–1858)

Variations pour le Pianoforte sur un Duo favorite de l'Opera Cendrillon
Œuvre 77

JOHANN NEPOMUK HUMMEL
(1778–1837)

Variations sur un thème d'Armide de Gluck

JOSEPH GELINEK, Abbé
(1758–1825)

10 Variations faciles sur un thème (la galopade) pour le piano forte Op. 46

AMBROISE RIEDER
(1771–1855)

Variations sur l'air „A Schüsserl und a Reindl“ Op. 7

ADALBERT GYROWETZ
(1763–1850)

Variations faciles sur la Marche de l'Opera Raul Barbe-Bleue

HENRI HERZ
(1803–1888)

Variations on non più mesta from Rossini's La Cenerentola Op. 60