

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Samstag, 4. März 1989, 19.00 Uhr

Sonntag, 5. März 1989, 15.00 Uhr

Zyklus VI/Alte Musik

6. Konzert im Abonnement



BM | UKS

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685—1750)

Matthäus-Passion BWV 244

für Soli, zwei gemischte Chöre und Orchester

Worte von Christian Friedrich Henrici

alias Picander

(1728/29)

Pause nach dem 1. Teil

WIENER KAMMERORCHESTER (Orchester I)

WIENER JEUNESSE ORCHESTER (Orchester II)

WIENER JEUNESSE-CHOR

WIENER SÄNGERKNABEN

Künstlerische Leitung: UWE CHRISTIAN HARRER

BRIGITTE POSCHNER-KLEBEL, Sopran

CORNELIA KALLISCH, Alt

PETER SCHREIER, Tenor — Evangelist

ROBERT GAMBILL, Tenor — Arien

JOHN SHIRLEY-QUIRK, Bariton — Christus

SIEGFRIED LORENZ, Baß — Arien, Pilatus

Dirigent

PETER SCHREIER