

MOZART-SAAL
Montag, 6. März 1989, 19.30 Uhr
Zyklus IXa/5. Konzert

ROBERT SCHUMANN
(1810–1856)

Études symphoniques
in forme de variations op. 13
(1834)

– Pause –

FRANZ LISZT
(1811–1886)

Aus „Études d'exécution transcendente“
(1851)

Harmonies du soir

Aus „Années de pèlerinage. Italie“
(1838/39)

Sonetto 47 del Petrarca
Sonetto 104 del Petrarca
Sonetto 123 del Petrarca

Consolation Nr. 3 Des-Dur
(1849/50)

FRÉDÉRIC CHOPIN
(1810–1849)

Andante spianato et
Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22
(1830/35)

TZIMON BARTO, Klavier

Wir danken Tzimon Barto, der kurzfristig für den plötzlich erkrankten Stanislav Bunin eingesprungen ist, sehr herzlich.