
10. KONZERT – Mittwoch, 8. März 1989, 12.30 Uhr

FRANÇOIS ADRIEN BOIELDIEU Sonate op. 2/1 f-moll
(1775–1834)

Andante doloroso
Rondo. Allegretto

JOHN FIELD
(1782–1837)

1. Nocturne Es-Dur
Molto moderato

3. Nocturne B-Dur
Cantabile

2. Nocturne c-moll
Moderato e molto espressivo

4. Nocturne e-moll
Adagio

CARL MARIA VON WEBER
(1786–1826)

Sonate op. 70 e-moll
Moderato

Menuetto. Presto vivace ed energico
Andante (Quasi Allegretto) consolante
Finale „La Tarantella“. Prestissimo