

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



## MOZART-SAAL

Mittwoch, 8. März 1989, 19.30 Uhr  
Liederabende B/4. Konzert im Abonnement

BM | UKS

AKMI

austro<sup>®</sup>  
mechana

## HANNS EISLER (1898—1962)

„Landschaft des Exils“

Spruch 1939 (Brecht)

Zwei Elegien (Brecht)

In die Städte kam ich / An die Überlebenden

Über die Dauer des Exils (Brecht)

Schlage keinen Nagel in die Wand / Sieh den Nagel in der Wand

Zufluchtsstätte (Brecht)

Elegie 1939 (Brecht)

An den Schlaf (Mörke)

An den kleinen Radioapparat (Brecht)

In den Weiden (Brecht)

Frühling (Brecht)

Auf der Flucht (Brecht)

Über den Selbstmord (Brecht)

Gedenktafel für 4000 Soldaten, die im Krieg gegen Norwegen versenkt  
wurden (Brecht)

Spruch (Brecht)

Hotelzimmer 1942 (Brecht)

Die Maske des Bösen (Brecht)

Zwei Lieder nach Worten von Pascal

Despite these miseries / The only thing

Die letzte Elegie (Brecht)

Fünf Elegien (Brecht)

Unter den grünen Pfefferbäumen

Die Stadt ist nach den Engeln genannt

Jeden Morgen mein Brot zu verdienen

Diese Stadt hat mich belehrt

In den Hügeln wird Gold gefunden

In der Frühe (Anakreon)

Erinnerung an Eichendorff und Schumann (Eichendorff)

Hölderlin-Fragmente

An die Hoffnung / Andenken / Elegie 1943

Die Landschaft des Exils (Brecht)

Verfehlte Liebe (Heine)

Monolog des Horatio (Shakespeare)

**DIETRICH FISCHER-DIESKAU**, Bariton

**ARIBERT REIMANN**, Klavier

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 13. März 1989 um 23.05 Uhr in Ö 1 gesendet.