

INTERNATIONALE GESELLSCHAFT FÜR NEUE MUSIK  
in Zusammenarbeit mit der  
Wiener Konzerthausgesellschaft

Impressum:  
IGNM Sektion Österreich  
Ungargasse 9/3  
1030 Wien  
Redaktion: Annemarie Türk  
Druck: Agens Werk Geyer + Reisser  
1051 Wien

DIE LANGE NACHT DER NEUEN KLÄNGE II

Donnerstag, 9. März 1989



17 Uhr FOYER

Karlheinz Essl *Proportional Circles 2314*  
Ensemble „Les guetteurs des sons“  
Dirigent: Beat Furrer

17.20 Uhr SCHUBERT-SAAL

Gerald Trimmel / Peter Böhm *Fast lautlos*

Mit Werken von:

Klaus Ager · Zbigniew Bargielski · Peter Böhm · Friedrich Cerha · Yu shen Chao ·  
Andrzej Dobrowolski · Karlheinz Essl · Herbert Grassl · Christoph Herndler · Dieter  
Kaufmann · Wolfgang R. Kubizek · Gerd Kühn · Gerhard Lampersberg · Wolfgang  
Liebhart · Christian Ofenbauer · Alfred Peschek · Christian Schedlmayer ·  
Elisabeth Schimana · Thomas Daniel Schlee · Kurt Schwertsik · Axel Seidelmann ·  
Bruno Strobl · Tomáš Svete · Gerald Trimmel · Wilhelm Zobl

Ausführende:

Peter Böhm · Reinhold Brunner · Johannes Ebner · Peter Elwitschger · Beat Furrer ·  
Karlheinz Gruber · Brigitte Holzinger · Katharina Klement · Ursula Kneihns ·  
Wolfgang R. Kubizek · Susanne Pichler · Ernst Reiter · Elisabeth Schimana · Georg  
Schulz · Cornelia Schünemann-Großegger · Donna Wagner · Leonhard Wallisch  
· Bernhard Zachuber  
die reihe · Ensemble Kreativ · Ltg. Bruno Strobl · Hortus Musicus · Les guetteurs des  
sons · Österreichisches Ensemble für Neue Musik · Ltg. Herbert Grassl ·  
Tanztheater Linz · Ltg. Erika Gangl · Vox Nova

17.45 Uhr MOZART-SAAL

Gerd Kühn *Walt Whitman For President*  
Gerhard Lampersberg *Herr, O Herr*  
Dieter Kaufmann *Vom Normalsein*  
Wolfgang Liebhart *Remember me*  
Bruno Strobl *Die Freiheit den Mund aufzumachen*  
Ensemble Kreativ, Mitglieder des Vokalensembles VOX NOVA  
Dirigent: Bruno Strobl  
Susanne Pichler, Cornelia Schünemann-Großegger, Peter Elwitschger  
Hortus Musicus  
Wilhelm Zobl *Abschiede und Begegnungen UA*  
Rainer Keuschnig, Klavier, Karlheinz Gruber, Gesang

19.30 Pause

## 19.50 Uhr MOZART-SAAL

Yu shen Chao *Bilder*  
die reihe – Paul Pazmandi, Wenzel Fuchs, Hans Krasser, Kurt Prihoda  
Christian Ofenbauer *Bruchstück 1*  
die reihe – Leonhard Wallisch, Cello  
Axel Seidelmann *Wintermusik*  
die reihe – Christine Gotschlich, Alexandra Bachtiar, Käthe Wittlich, Kurt Prihoda, K. Gruber  
Christian Schedlmayer *Streichquintett*  
die reihe – Kläring Quartett, Pistelok  
Tomaz Svete *Fünf Stücke*  
die reihe – Kläring Quartett, H. Krasser, Alfred Mühlhofer, K. Prihoda  
Friedrich Cerha *Eine Art Chansons*  
Texte: Ernst Jandl, die reihe, K. Gruber, R. Keuschnig, Josef Pitzek, K. Prihoda

## 21.10 Uhr SCHUBERT-SAAL

Andrzej Dobrowolski *Passacaglia für TX 816 UA*  
Elisabeth Schimana *A-LE-LU-JA*  
Katharina Klement, Brigitte Holzinger, Elisabeth Schimana  
Alfred Peschek *Schrei aus den Tiefen des Lebens*  
*Tanztheater Linz, Choreographie u. Ausstattung: Erika Gangl*

21.50 Uhr Pause

## 22.10 Uhr MOZART-SAAL

Kurt Schwertsik *Artmann-Lieder*  
die reihe – Kläring Quartett, Altmann, Krasser, Ofenbauer, Mossyrsch, Sükar,  
Dirigent u. Gesang: Heinz Karl Gruber  
Klaus Ager *An die Stille*  
Österreichisches Ensemble für Neue Musik, Judith Busbridge, Claudia Gabrielli, Hermann Kienzl, Stanislaw Winiartzyk  
Zbigniew Bargielski *Traumvogel*  
Johannes Ebner, Schlagzeug, Georg Schulz, Akkordeon  
Thomas Daniel Schlee *Poesies op. 25*  
Ursula Kneihs, Klavier  
Herbert Grassl *Quartett*  
Österreichisches Ensemble für Neue Musik, Andreas Eigenmüller, Ursula Kneihs, Mario Kiefer, Gunter Schneider  
Leitung: Herbert Grassl

## 23.10 Uhr SCHUBERT-SAAL

Christoph Herndler *Fliegende Blätter*  
Reinhold Brunner, Ernst Reiter, Donna Wagner, Bernhard Zachuber, Version für 4 Klarinetten  
Wolfgang R. Kubizek *Deine Farben*  
Violine: Wolfgang R. Kubizek