

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## GROSSER SAAL

Samstag, 11. März 1989, 19.30 Uhr  
Zyklus III/ZU GAST IN WIEN  
8. Konzert in diesem Abonnement



### CHARLES-MARIE WIDOR (1844—1937)

Aus „Symphonie Gothique“

Moderato

Andante sostenuto

Allegro (Finale)

### CÉSAR FRANCK (1822—1890)

Prélude, Fugue et Variation

### LÉON BOËLLMANN (1862—1897)

Suite Gothique

Choral

Menuet Gothique

Prière à Notre-Dame

Toccata



### MAURICE DURUFLÉ (1902—1986)

Prélude et Fugue sur le nom A.L.A.I.N.

### OLIVIER MESSIAEN (\*1908)

Le Banquet céleste

### JEHAN ALAIN (1911—1940)

Première Fantaisie

Deuxième Fantaisie

Postlude pour l'Office de Complies

Litanies

MARIE-CLAIRE ALAIN, Orgel