

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Dienstag, 14. März 1989, 19.30 Uhr
Gemeinsam veranstaltet mit dem Klangforum Wien



KARLHEINZ ESSL (*1960)
Streichquartett 1985



BRUNO LIBERDA (*1953)
100 Ansichten vom Berge Fuji
(1986)
1. Buch/1,2



BEAT FURRER (*1954)
Gaspra für Ensemble
(1989, Uraufführung)



ROMAN HAUBENSTOCK-RAMATI (*1919)
Credentials oder „Think, think Lucky“
für Stimme (Sprechgesang) und acht Spieler
(1960)

GERARD GRISEY (*1946)
Talea für Flöte, Klarinette, Violine,
Violoncello und Klavier
(1986)

KLANGFORUM WIEN

MARGARETE JUNGEN, Sopran

MICHAEL GIELER, Violine

ANNETTE BIK, Violine

SYLVIA HARATIZADEH, Viola

JOHN EHDE, Violoncello

ROSALIE SEGAL, Violoncello

DIETER FLURY, Flöte

REINHOLD BRUNNER, Klarinette

DONNA LUISE WAGNER, Klarinette

ERICH KOJEDER, Posaune

CAROL MORGAN, Klavier

CHRISTOPH HERNDLER, Celesta

LUKAS SCHISKE, Vibraphon

MICHAEL VLADAR, Schlagzeug

JOHANNES VOGEL, Schlagzeug

Dirigent

BEAT FURRER