

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 15. März 1989, 19.30 Uhr
Zyklus IXb/Das Klavierwerk Chopins
3. Konzert im Abonnement



FRÉDÉRIC CHOPIN (1810—1849)

Deux Polonaises op. 26
(1834/35)

1. cis-moll. Allegro appassionato
2. es-moll. Maestoso

Deux Nocturnes op. 27
(1835)

1. cis-moll. Larghetto
2. Des-Dur. Lento sostenuto

24 Préludes op. 28
(1835—1839)

1. C-Dur. Agitato
2. a-moll. Lento
3. G-Dur. Vivace
4. e-moll. Largo
5. D-Dur. Molto allegro
6. h-moll. Lento assai
7. A-Dur. Andantino
8. fis-moll. Molto agitato
9. E-Dur. Largo
10. cis-moll. Allegro molto
11. H-Dur. Vivace
12. gis-moll. Presto
13. Fis-Dur. Lento
14. es-moll. Allegro
15. Des-Dur. Sostenuto
16. b-moll. Presto con fuoco
17. As-Dur. Allegretto
18. f-moll. Molto allegro
19. Es-Dur. Vivace
20. c-moll. Largo
21. B-Dur. Cantabile
22. g-moll. Molto agitato
23. F-Dur. Moderato
24. d-moll. Allegro appassionato



Impromptu As-Dur op. 29

(1837)

Allegro assai, quasi presto

Quatre Mazurkas op. 30

(1836/37)

1. c-moll. Allegretto non tanto
2. e-moll. Allegretto
3. Des-Dur. Allegro non troppo
4. cis-moll. Allegretto

Scherzo b-moll op. 31

(1837)

Presto

NIKITA MAGALOFF, Klavier

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 5. April 1989 um 19.30 Uhr in Ö1 gesendet.