
12. KONZERT – Mittwoch, 5. April 1989, 12.30 Uhr

Der Kreis um Schubert

ANSELM HÜTTENBRENNER
(1794–1868)

Sonate op. 16 E-Dur
Allegro moderato
Adagio
Allegro assai

**Nachruf an Schubert in Trauertönen
am Pianoforte f-moll (1829)**
Adagio

Erlkönig-Walzer

FRANZ SCHOBERLECHNER
(1797–1843)

Sonate melancolique op. 45 f-moll
Allegro molto e agitato
Adagio non troppo ma molto cantabile e con
espressione
Allegro con spirito

FRANZ LACHNER
(1803–1890)

Sonate fis-moll (1825)
Allegro moderato
Scherzo quasi Presto
Andante con moto
Finale. Allegro