

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



MOZART-SAAL

Montag, 10. April 1989, 19.30 Uhr
Zyklus IXb/Das Klavierwerk Chopins
4. Konzert in diesem Abonnement



FREDÉRIC CHOPIN (1810—1849)

Deux Nocturnes op. 32 (1836/37)

- Nr. 1 H-Dur. Andante sostenuto
- Nr. 2 As-Dur. Appassionato

Quatre Mazurkas op. 33 (1837/38)

- Nr. 1 gis-moll. Lento
- Nr. 2 D-Dur. Vivace
- Nr. 3 C-Dur. Semplice
- Nr. 4 h-moll. Mesto

Trois Valses brillantes op. 34

- Nr. 1 As-Dur. Vivace (1835)
- Nr. 2 a-moll. Lento (1831)
- Nr. 3 F-Dur. Vivace (1838)

Sonate b-moll op. 35 (1837/1839)

- Grave – Doppio movimento
- Scherzo
- Marche Funèbre
- Finale. Presto



Impromptu Fis-Dur op. 36 (1839)

Allegretto

Deux Nocturnes op. 37 (1838/39)

- Nr. 1 g-moll. Lento
- Nr. 2 G-Dur. Andante

Ballade F-Dur op. 38 (1839)

Andantino – Presto con fuoco – Tempo I – Presto con fuoco – Agitato –
Tempo I

Scherzo cis-moll op. 39 (1839)

Presto con fuoco – Meno mosso – Tempo I – Meno mosso – Tempo I

Deux Polonaises op. 40 (1838/39)

Nr. 1 A-Dur. Allegro con brio

Nr. 2 c-moll. Allegro maestoso

Quatre Mazurkas op. 41 (1838/39)

Nr. 1 cis-moll. Maestoso

Nr. 2 e-moll. Andantino

Nr. 3 H-Dur. Animato

Nr. 4 As-Dur. Allegretto

Grande Valse brillante As-Dur op. 42 (1840)

Tarantelle As-Dur op. 43 (1841)

Presto

NIKITA MAGALOFF, Klavier