

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 27. April 1989, 19.30 Uhr  
Zyklus VII/Kammermusik im Schubert-Saal  
7. Konzert im Abonnement



### JOHANNES BRAHMS (1833—1897)

Sonate für Klarinette und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2  
in der Fassung für Violine und Klavier  
(1894)

Allegro amabile

Allegro appassionato — Sostenuto

Andante con moto — Allegro — Più tranquillo

Sonate für Klarinette und Klavier f-moll op. 120 Nr. 1  
in der Fassung für Violine und Klavier  
(1894)

Allegro appassionato

Andante un poco Adagio

Allegretto grazioso

Vivace



Sonate für Violine und Klavier G-Dur op. 78  
(1879)

Vivace ma non troppo

Adagio

Allegro molto moderato

Sonate für Violine und Klavier A-Dur op. 100  
(1886)

Allegro amabile

Andante tranquillo — Vivace

Allegretto grazioso, quasi Andante

Sonate für Violine und Klavier d-moll op. 108  
(1888)

Allegro alla breve

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto, agitato

**DORA SCHWARZBERG, Violine**  
**VALÉRY AFANASSIEV, Klavier**

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 16. Mai 1989 um 10.05 Uhr in Ö1 gesendet