
15. KONZERT – Mittwoch, 17. Mai 1989, 12.30 Uhr

Schlachtengemälde, Trauermärsche, Verleger und das Jahr 1848

ANTON DIABELLI
(1781–1858)

Der 18. Oktober oder
Das große militärische Praterfest in
Wien gefeiert bei Anwesenheit der
hohen und höchsten Monarchen, zum
Andenken an die unvergessliche
Völkerschlacht bei Leipzig op. 94

TOBIAS HASLINGER
(1787–1842)

Deutschlands Triumph oder
Einzug der verbündeten Mächte zu
Paris,
Ein charakteristisches Tongemälde
op. 14

x