

**WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
24. INTERNATIONALES MUSIKFEST**



MOZART-SAAL

BM UKS

Mittwoch, 17. Mai 1989, 19.30 Uhr
Zyklus IXb/6. Konzert im Abonnement

**W
WIENER
FEST
WOCHEN**

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810—1849)

**Deux Nocturnes op. 55
(1843)**

f-moll. Andante
Es-Dur. Lento sostenuto

**Trois Mazurkas op. 56
(1843)**

H-Dur. Allegro non tanto
C-Dur. Vivace
c-moll. Moderato

**Berceuse Des-Dur op. 57
(1843/44)
Andante**

**Sonate h-moll op. 58
(1844)**

Allegro maestoso
Scherzo. Molto vivace
Largo
Finale. Presto non tanto



**Trois Mazurkas op. 59
(1845)**

a-moll. Moderato
As-Dur. Allegretto
fis-moll. Vivace

**Barcarole Fis-Dur op. 60
(1845/46)**

Allegretto

**Polonaise-Fantaisie As-Dur op. 61
(1845/46)**

Allegro maestoso

**Deux Nocturnes op. 62
(1846)**

H-Dur. Andante
E-Dur. Lento

**Trois Mazurkas op. 63
(1846)**

H-Dur. Vivace
f-moll. Lento
cis-moll. Allegretto

**Trois Valses op. 64
(1846/47)**

Des-Dur. Molto vivace
cis-moll. Tempo giusto
As-Dur. Moderato

NIKITA MAGALOFF, Klavier