

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

24. INTERNATIONALES MUSIKFEST

MOZART-SAAL

Dienstag, 23. Mai 1989, 19.30 Uhr

Zyklus IXa/Pianisten

10. Konzert im Abonnement



BM UKS



**WIENER
FEST
WOCHEN**

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827)

Ouverture zu dem Ballett

„Die Geschöpfe des Prometheus“ op. 43

Sechs Variationen D-Dur op. 76

FRANZ SCHUBERT (1797—1828)

Vier Impromptus DV 935

Allegro moderato f-moll

Allegretto As-Dur

Thema. Andante B-Dur

Allegro scherzando f-moll



ROBERT SCHUMANN (1810—1856)

Carnaval op. 9

Scènes mignonnes sur quatre notes

**Préambule – Pierrot – Arlequin – Valse noble – Eusebius – Florestan –
Coquette – Réplique (Sphinxes) – Papillons – A.S.C.H.-S.C.H.A.
(lettres dansantes) – Chiarina – Chopin – Estrella – Reconnaissance –
Pantalon et Colombine – Valse allemande – Paganini – Tempo I –
Aveu Promenade – Pause – Marche des „Davidsbündler“ contre les
Philistines**

RUDOLF BUCHBINDER, Klavier

Die Aufnahme dieses Konzerts wird am 7. Juni 1989 um 19.30 Uhr in Ö1 gesendet.