

**WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
24. INTERNATIONALES MUSIKFEST**

GROSSER SAAL

Dienstag, 30. Mai 1989, 19.30 Uhr

Zyklus II/ORF-SYMPHONIEORCHESTER-ZYKLUS

10. Konzert im Abonnement

Gemeinsam veranstaltet mit dem ORF



BM | UKS

**W
WIENER
FEST
WOCHEN**

ORF

WOLFGANG RIHM (*1952)

OEDIPUS

Musiktheater (1986/87)

**Textzusammenstellung von Wolfgang Rihm nach
Friedrich Hölderlins Sophokles-Übersetzung „Oedipus der Tyrann“,
Friedrich Nietzsches „Oedipus. Reden des letzten Philosophen mit sich
selbst. Ein Fragment aus der Geschichte der Nachwelt.“ (Nachgelassenes
Fragment)
und Heiner Müllers „Ödipuskommentar“**

Konzertante Aufführung

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 7. Juni 1989 in Ö1 gesendet

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

ORF-CHOR

Künstlerische Leitung: ERWIN ORTNER

Oedipus

RICHARD SALTER – Bariton

Jokasta (später „Frau“)

DUNJA VEJZOVIC – Mezzosopran

Kreon

WILLIAM PELL – Tenor

Tiresias

WILLIAM DOOLEY – Bariton

Bote

RUDOLF KATZBÖCK – Bariton

Hirte

CLAUDIO OTELLI – Bariton

Die Sphinx

SARAH BARRETT – Sopran

ENIKOE BUTKAI – Sopran

MARIA HÖLLER – Sopran

BARBARA TOMASI – Sopran

Die Ältesten von Theben

MIECZYSLAW ANTONIAK – Tenor

SUNG-WHAN CHO – Tenor

MANFRED EQUILUZ – Tenor

JOSEP FALCO – Tenor

PETER HOFMANN – Tenor

CLAUS KÜHBACHER – Tenor

KAZUO TAKESHITA – Tenor

PETER TOKIN – Tenor

HEUNG U BAHK – Bariton

CHRISTIAN HUEMER – Bariton

JOHANN LEUTGEB – Bariton

PAUL MAYR – Bariton

LASZLO MODOS – Bariton

CHRISTOF PRINZ – Bariton

JÖRG SCHLUCKEBIER – Bariton

WALTER WEGSCHEIDER – Bariton

Vom Tonband

4 Solosoprane, Chor, Frauenstimmen, Männerstimmen, Kinder

Dirigent

MICHAEL GIELEN