WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
24. INTERNATIONALES MUSIKFEST

GROSSER SAAL

Dienstag, 13. Juni 1989, 19.30 Uhr
Kammerorchester-Zyklus
9. Konzert im Abonnement

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

Auszüge aus
„Die Geschöpfe des Prometheus" op. 43,
Ballett von Salvatore Viganò
(1800/01)

Ouvertura. Adagio – Allegro molto e con brio

1. Akt
   Introduzione („La Tempesta"). Allegro non troppo
   Nr. 1 Poco Adagio
   Nr. 2 Adagio – Allegro con brio
   Nr. 3 Allegro vivace
2. Akt
   Nr. 4 Maestoso – Andante
   Nr. 5 Adagio – Andante quasi Allegretto
   Nr. 9 Adagio
   Nr. 14 Andante – Adagio – Allegro – Allegretto
   Nr. 16 Finale. Allegretto

□

ALBAN BERG (1885–1935)

Kammerkonzert für Klavier und Geige mit 13 Bläsern
(1923–1925)

Thema scherzoso con Variazioni
Adagio
Rondo ritmico con Introduzione

THE CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE

THOMAS ZEHETMAIR, Violine
OLEG MAISENBERG, Klavier

Dirigent
HEINZ HOLLIGER

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 15. Juni 1989 um 10.05 Uhr in Ö 1 gesendet.