

**WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
24. INTERNATIONALES MUSIKFEST**



GROSSER SAAL

WUKS

Montag, 19. Juni 1989, 19.30 Uhr
Zyklus I/10. Konzert im Abonnement

W

**WIENER
FEST
WOCHE**

RICHARD WAGNER (1813—1883)

Aus „Das Liebesverbot“
(1835/36)

Ouverture

Aus „Tannhäuser“
(1845/1867)

Ouverture (Dresdner Fassung) —
Der Venusberg, „Bacchanale“ (Pariser Fassung)

„Wesendonck-Lieder“,
Fünf Lieder nach Gedichten von Mathilde Wesendonck
(1857/58)

Der Engel
Stehe still
Im Treibhaus
Schmerzen
Träume



Aus „Götterdämmerung“
(1869—1874)

Siegfrieds Rheinfahrt
Trauermarsch
Orchesterfinale

WIENER SYMPHONIKER

Erster Gastdirigent: **GEORGES PRÊTRE**

(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)

MARJANA LIPOVŠEK, Mezzosopran

Dirigent

GEORGES PRÊTRE

(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)