

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



MOZART-SAAL

Montag, 2. Oktober 1989, 19.30 Uhr
Kammerkonzert mit Werken von Raimund Weißensteiner



RAIMUND WEISSENSTEINER

4 Klavierstücke
op. 32, komponiert 1957
Klavier: Monika Egri

ehr

„Lohnt es sich zu leben?“
Meditationen für Tenor-Solo und Klavier
op. 149, komponiert 1989
Uraufführung
Tenor-Solo: Kurt Equiluz
Klavier: Margit Fussi

Saxophonquartett für Sopran-, Alt-, Tenor- und Baritonsaxophon
op. 145, komponiert 1988
Uraufführung
Das Wiener Saxophon-Quartett
Sopransaxophon: Alexander Hermann
Altsaxophon: Sabine Zwick
Tenorsaxophon: Thomas Schön
Baritonsaxophon: Herbert Rainer

□
21. Sonate für Klavier-Solo
op. 148, komponiert 1989
Uraufführung
Klavier: Werner Frank

at
n-

Aus „Fünf konzertante Klavieretüden“
op. 4, Nr. 3, komponiert 1932
Klavier: Werner Frank

Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola und Violoncello
op. 81, komponiert 1977
Klarinette: Wilfried Gottwald
1. Violine: Gerhard Breuer
2. Violine: Max Dobrovich
Viola: Georg Haselböck
Violoncello: Peter Roczek