



**PETER**  
**DVORSKY**

— *in concert* —

**28.10.89**  
**KONZERTHAUS, Wien**

**TOSHIBA**  
COMPUTER

und der  
VEREIN ZUR FÖRDERUNG DER OPERNKULTUR  
präsentieren

**PETER DVORSKY**  
Arien und Lieder

Orchester: Radiosymphonie Orchester, Bratislava  
Dirigent: Ondrej Lenárd

*Vor 13 Jahren eroberte, bei einem Wiener Gastspiel der  
Slovakischen Nationaloper, ein junger Tenor innerhalb von  
wenigen Stunden seinen Platz in der Weltelite.  
Die Süddeutschen Zeitung schrieb von "einem neuen  
Kometen", der auf dem "Opernfirmanent zu strahlen  
beginnt". Der Kritiker behielt in diesem Fall recht !  
Erst über viele Umwege, bewirkt durch Krisen, Zweifel und  
Rückschläge erreicht man den Gipfel. PETER DVORSKY,  
einem der Besten der heutigen Tenorgeneration, ist das  
gelungen.*

*Staatsoper, Scala, Covent Garden, Met und dutzende andere  
berühmte Opernhäuser bezeugen die einzelnen Stationen  
seines Erfolges.*

*Vor Jahren sagte Luciano Pavarotti, Dvorskys Ziehvater und  
Vorbild, daß dieser sein legitimer Nachfolger sei, der Stern  
der Neunziger Jahre.*

D.T.

**Program m**

Georges Bizet (1838 - 1875)  
Carmen: Overture  
Carmen: "La fleur que tu m'avais jetée"

Jules Massenet (1842-1912)  
Werther: "Pourquoi me reveiller"

Pietro Mascagni (1863-1945)  
L'Amico Fritz: Intermezzo

Giacomo Puccini (1858-1924)  
Manon Lescaut: "Donna non vidi mai"  
Tosca: "Recondita armonia"

Pietro Mascagni  
Guglielmo Ratcliff: Intermezzo

Giacomo Puccini  
Madame Butterfly: "Addio, fiorito asil"  
Turandot: "Nessun dorma!"

**P a u s e**

A. Emmanuel Chabrier (1841-1894)  
España: Rapsodia

Paolo Tosti (1846-1916)  
"Non t'amo più"

C.A. Bixio  
"Parlami d'amore Mariù"

Gioacchino Rossini (1792-1868)  
Tarantella

Cardillo (1874-1947)  
"Core 'ngrato"

C.A. Bixio  
"Vivere"

Johann Strauss (1825-1899)  
An der schönen blauen Donau op. 314

Gejza Dusik (1907-1948)  
Nastia: "Das geht in die Welt" (tá piesen pojde v siry svet)

Franz Lehar (1870-1948)  
Paganini: Gern hab ich die Frauen geküßt"  
Das Land des Lächelns: "Dein ist mein ganzes Herz"