

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Sonntag, 19. November 1989, 17.00 Uhr
Zyklus II/ORF-SYMPHONIEORCHESTERZYKLUS
2. Konzert im Abonnement

Gemeinsam veranstaltet mit **ORF**

Im Rahmen von „Wien modern“ und „France en Musiques“

BRUNO MADERNA (1920–1973)

Aura
für Orchester
(1972)

Konzert für Oboe und Kammerensemble Nr. 1
(1962)



CLAUDE DEBUSSY (1862–1918)

Trois Images
für Orchester
(1906/12)

1. Gigue. Modéré
3. Rondes de printemps. Modérément animé
2. Ibéria: Par les rues et par les chemins. Assez animé – Les parfums de la nuit. Lent et rêveur. – Le matin d'un jour de fête. Dans un rythme de marche lointaine, alerte et joyeuse


ORF-SYMPHONIEORCHESTER

MAURICE BOURGUE, Oboe

Dirigent

HEINZ HOLLIGER



Mit Unterstützung von  **KAPSCH**
Communications Systems