

KONZERTHAUS

GROSSER SAAL

Dienstag, 21. November 1989, 19.30 Uhr



CLUB 1



KARLHEINZ STOCKHAUSEN (*1928)
HYMNEN, II. Region
(Elektronische und Konkrete Musik)
(1966/67)

MICHAELs REISE
Solisten-Version
für Trompete, 9 Mitspieler
und Klangregisseur
(1984)



WIEN
MODERN

MARKUS STOCKHAUSEN, *Trompete*
SUZANNE STEPHENS, *Bassetthorn*
LESLEY SCHATZBERGER,
Klarinette, Bassetthorn, Baßklarinette
IAN STUART, *Klarinette*
MICHAEL SVOBODA,
Posaune und Euphonium
KATHINKA PASVEER, *Altflöte*
SIMON STOCKHAUSEN, *Synthesizer*
MICHAEL OBST, *Synthesizer*
ANDREAS BOETTGER, *Schlagzeug*
ISAO NAKAMURA, *Schlagzeug*
KARLHEINZ STOCKHAUSEN,
Klang- und Lichtregie

Erläuterungen zu den heute gespielten Werken finden
Sie im „Wien modern“-Almanach auf den Seiten
136 (HYMNEN) und 137 (MICHAELs REISE)

Tontechnik: AUDIO SERVICE JÜRGEN DUDDA
Tontechniker: BODO BERGMANN, MICHAEL HÄCK