

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



BM UKS

**ERNST KRENEK**  
(\* 1900)

**OTTORINO RESPIGHI**  
(1879–1936)

**ANTONIO VIVALDI**  
(1678–1740)

**MOZART-SAAL**

Samstag, 25. November 1989, 15.30 Uhr

**MATINEENZYKLUS A**

**2. Konzert im Abonnement**

**Symphonische Elegie für Streicher**  
(1946)

**Antiche Danze ed Arie, 3. Suite**  
(1931)

Ignoto. Italiana. Andantino  
Gio. Batt. Besardo. Arie di Corte.  
Andante cantabile

Ignoto. Siciliana. Andantino.  
Lodovico Roncalli. Passacaglia.  
Maestoso

– Pause –

„Die vier Jahreszeiten“ op. 8 Nr. 1–4  
Nr. 1 E-Dur „Der Frühling“  
Allegro – Largo – Allegro  
Nr. 2 g-moll „Der Sommer“  
Allegro non molto – Adagio – Presto  
Nr. 3 F-Dur „Der Herbst“  
Allegro – Adagio molto – Allegro  
Nr. 4 f-moll „Der Winter“  
Allegro non molto – Largo – Allegro

**WIENER KAMMERORCHESTER**

**INGOMAR RAINER**, Cembalo

Solist und künstlerischer Leiter

**OLA RUDNER**