

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



BM UKS

ERNST KRENEK
(* 1900)

OTTORINO RESPIGHI
(1879–1936)

ANTONIO VIVALDI
(1678–1740)

MOZART-SAAL

Sonntag, 26. November 1989, 10.20 Uhr

MATINEENZYKLUS B

2. Konzert im Abonnement

Symphonische Elegie für Streicher
(1946)

Antiche Danze ed Arie, 3. Suite
(1931)

Ignoto. Italiana. Andantino
Gio. Batt. Besardo. Arie di Corte.
Andante cantabile
Ignoto. Siciliana. Andantino.
Lodovico Roncalli. Passacaglia.
Maestoso

– Pause –

„Die vier Jahreszeiten“ op. 8 Nr. 1–4
Nr. 1 E-Dur „Der Frühling“
Allegro – Largo – Allegro
Nr. 2 g-moll „Der Sommer“
Allegro non molto – Adagio – Presto
Nr. 3 F-Dur „Der Herbst“
Allegro – Adagio-molto – Allegro
Nr. 4 f-moll „Der Winter“
Allegro non molto – Largo – Allegro

WIENER KAMMERORCHESTER

INGOMAR RAINER, Cembalo

Solist und künstlerischer Leiter

OLA RUDNER