

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Donnerstag, 30. November 1989, 19.30 Uhr
Zyklus I/3. Konzert im Abonnement

Im Rahmen von „Wien modern“



GIOVANNI GABRIELI (1557–1612)

3 Sacrae Symphoniae
Iam non dicam vos servos
Miserere mei deus
Jubilate deo

HERBERT WILLI (*1956)

„Der Froschmäusekrieg“
für Sprechgesang, drei Orchestergruppen und Tonband
Text: Pseudo-Homer, Georg Rollenhagen
(1989, Auftragswerk der Ersten österreichischen Spar-Casse-Bank im
Rahmen von „Wien modern“)



KARLHEINZ STOCKHAUSEN (*1928)

Gruppen
für drei Orchester
(1955/57)

WIENER SYMPHONIKER

Erster Gastdirigent: GEORGES PRÉTRE

(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)

ARNOLD SCHÖNBERG CHOR

Künstlerische Leitung: ERWIN ORTNER

Orgelpositiv: KARL BERNHARDIN KROPPF

STEFAN HERMANN

SABINE KATHRIN BRYNDORF

BARBARA SUKOWA, Sprechgesang

Dirigenten

CLAUDIO ABBADO (Orchester II)

(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)

MATTHIAS BAMERT (Orchester III)

JAMES JUDD (Orchester I)