

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



BM | UKS

GROSSER SAAL

Montag, 4. Dezember 1989, 17.30 Uhr

ORGEL UM ½6 / 1

Im Rahmen von „France en Musiques“

LOUIS-NICOLAS CLÉRAMBAULT Suite de 2me Ton
(1676—1749)

JEAN-FRANÇOIS DANDRIEU Noëls
(1682—1738)

JOHANN SEBASTIAN BACH Drei Choralvorspiele
(1685—1750)
Wachet auf, ruft uns die Stimme
Meine Seele erhebt den Herrn
Wer nur den lieben Gott läßt walten

Passacaglia

CHARLES-MARIE WIDOR Aus der 5. Orgelsymphonie
(1844—1937)
Thema und Variationen
Toccata

HANS HASELBÖCK, Orgel