

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



SCHUBERT-SAAL

Dienstag, 16. Jänner 1990, 19.30 Uhr
FORUM JUNGER KÜNSTLER
2. Konzert im Abonnement



RICHARD KITTLER (*1924)

„Lentia“, ein musikalisches Essay für Streichorchester
(1983)

JOSEPH HAYDN (1732–1809)

Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur Hob. VIIb/1
(1765)

Moderato

Adagio

Allegro molto



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

„Mia speranza adorata“ KV 416
Arie für Sopran und Orchester
(1783)

BÉLA BARTÓK (1881–1945)

Divertimento für Streichorchester
(1939/40)

Allegro ma non troppo

Molto adagio

Allegro vivace

WIENER KAMMERORCHESTER

WOLFGANG PANHOFER, Violoncello

ROBIN FISHER, Sopran

Dirigent

CLAUDIUS TRAUNFELLNER

Mit Unterstützung des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Sport, der Kulturabteilung der Stadt Wien und der LIVA, Brucknerhaus Linz