

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Freitag, 23. Februar 1990, 19.30 Uhr

Zyklus „Der österreichische Weg“

1. Konzert im Abonnement

Gemeinsam veranstaltet mit dem 

Eröffnungskonzert des Musikfestes

„Österreich – heute“, 4. Teil



**austro[®]
mechana**



HUGO WOLF (1860–1903)

Vorspiel und Zwischenspiel aus „Der Corregidor“
(1895)

Frühlingschor
aus „Manuel Venegas“
(1897)

„Der Feuerreiter“,
Ballade für Chor und großes Orchester nach Eduard Mörike
(1888/92)



ANTON HEILLER (1923–1979)

„François Villon“, Oratorium für Sprecher, Soli, Chor und Orchester
Text von Franz Krieg mit Verwendung Villonscher Balladen in freier
Übertragung
(1973)

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

ORF-CHOR

ARNOLD SCHÖNBERG CHOR

Künstlerische Leitung: **ERWIN ORTNER**

NORIKO SASAKI, Sopran

PATRICIA CAYA, Alt

KURT AZESBERGER, Tenor

MANFRED HEMM, Bariton

ISABEL WEICKEN, Sprecherin

GEORG TRENKWITZ, Sprecher

Dirigent

ERWIN ORTNER

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 7. März 1990 um 19.30 Uhr in Ö1 gesendet.