

Sonntag, 11. März 1990, 19.30 Uhr

Im Rahmen der Meisterklassen des Konservatoriums der Stadt Wien

**MICHAIL GLINKA (1804–1857)**

Arie des Sussanin aus der Oper „Ein Leben für den Zaren“

**MODEST MUSSORGSKY (1839–1881)**

Der Seminarist

**ALEXANDER B. BORODIN (1833–1887)**

Arie des Kontschak aus der Oper „Fürst Igor“

**PETER I. TSCHAIKOWSKY (1840–1893)**

Im wogenden Tanze op. 38 Nr. 3

Arie des Gremin aus der Oper „Eugen Onegin“

**SERGEJ RACHMANINOW (1873–1943)**

Du hast mir alles genommen

Das Inselchen

Kavatina aus der Oper „Aleko“



**WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)**

Arie des Sarastro aus der Oper „Die Zauberflöte“

**GIUSEPPE VERDI (1813–1901)**

Romanze des Fiesco aus der Oper „Simon Boccanegra“

**CHARLES GOUNOD (1818–1893)**

Serenade des Mephistopheles aus der Oper „Margarethe (Faust)“

**ANTONÍN DVOŘÁK (1841–1904)**

Arie des Wassermann aus der Oper „Rusalka“

**GIOACCHINO ROSSINI (1792–1868)**

Arie des Basilio aus „Il Barbiere di Siviglia“

**JEWGENIJ NESTERENKO, Baß**

**BRANKO CZUBERKA, Klavier**