

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 18. März 1990, 19.30 Uhr

Zyklus IV / KAMMERMUSIK

8. Konzert im Abonnement



BM | UKS

CONRADIN KREUTZER (1780–1849)

Septett Es-Dur op. 62

Adagio – Allegro

Adagio

Menuetto. Moderato

Andante. Maestoso

Scherzo. Prestissimo

Finale. Allegro vivace

CARL MARIA VON WEBER (1786–1826)

Klarinettenquintett B-Dur op. 34

Allegro

Fantasia. Adagio

Menuetto. Capriccio presto

Rondo. Allegro giocoso



LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)

Septett für Violine, Viola, Klarinette, Horn, Fagott, Violoncello und Kontrabaß Es-Dur op. 20

Adagio – Allegro con brio

Adagio cantabile

Tempo di Menuetto

Tema con Variazioni. Andante

Scherzo. Allegro molto e vivace

Andante con moto alla Marcia – Presto

PHILHARMONISCHES OKTETT BERLIN

HANS MAILE, 1. Violine

RAINER MEHNE, 2. Violine / Viola

WILFRID STREHLE, Viola

PETER STEINER, Cello

RAINER ZEPPERITZ, Kontrabaß

ALOIS BRANDHOFER, Klarinette

GERD SEIFERT, Horn

HANS LEMKE, Fagott