

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



## MOZART-SAAL

Montag, 26. März 1990, 19.30 Uhr  
Zyklus IXb/ RUSSISCHE KLAVIERMUSIK  
6. Konzert im Abonnement



### PETER I. TSCHAIKOWSKI (1840–1893)

Die Jahreszeiten op. 37b (1876)

Januar. Am Kamin – Moderato semplice ma espressivo

Februar. Karneval – Allegro giusto

März. Lied der Lerche – Andantino espressivo

April. Schneeglöckchen – Allegretto con moto e un poco rubato

Mai. Helle Nächte – Andantino

Juni. Barcarole – Andante cantabile

Juli. Schnitterlied – Allegro moderato con moto

August. Ernte – Allegro vivace

September. Die Jagd – Allegro non troppo

Oktober. Herbstlied – Andante doloroso e molto cantabile

November. Troikafahrt – Allegro moderato

Dezember. Weihnachten – Tempo di Valse



### ARTHUR LOURIÉ (1892–1966)

Formen in der Luft (1915)

### ALEXANDER SKRJABIN (1872–1915)

Vier Stücke op. 51 (1906)

Fragilité – Allegretto (limpide)

Prélude – Lugubre

Poème ailé

Danse languide

Zwei Stücke op. 59 (1910)

Poème – Allegretto (avec grâce et douceur)

Prélude – Sauvage, belliqueux

### IGOR STRAWINSKY (1882–1971)

Drei Sätze aus Petruschka (1910/1921)

Russischer Tanz – Allegro giusto

Bei Petruschka – Stringendo

Die Butterwoche – Con moto

**OLEG MAISENBERG**, Klavier