
9. KONZERT – Mittwoch, 4. April 1990, 12.30 Uhr

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756–1791)

Sonate F-Dur KV 332 (300k)

Allegro
Adagio
Allegro assai

**Neun Variationen in D über ein
Menuett von Jean Pierre Duport
KV 573**

Sonate B-Dur KV 333 (315c)

Allegro
Andante cantabile
Allegretto grazioso

10. KONZERT – Mittwoch, 25. April 1990, 12.30 Uhr

WOLFGANG AMADEUS MOZART
(1756–1791)

Fantasie d-moll KV 397 (385g)

Andante

Fantasie c-moll KV 396 (385f)

Adagio

Marche funèbre del Signor Maestro

Contrapunto c-moll KV 453a

Lento

Fantasie c-moll KV 475

Adagio

Sonate c-moll KV 457

Molto Allegro
Adagio
Allegro assai