

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Freitag, 4. Mai 1990, 19.30 Uhr
Zyklus IXa/PIANISTEN
10. Konzert im Abonnement



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

Sonate für Klavier D-Dur KV 311

Allegro con spirito
Andante con espressione
Rondeau. Allegro

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849)

Nocturne cis-moll Nr. 20 op. posth. 72/2

Nocturne c-moll Nr. 21 op. posth.

JOHANNES BRAHMS (1833–1897)

Variationen über ein Thema von Paganini op. 35
Heft I und II



FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809–1847)

Drei „Lieder ohne Worte“

Andante espressivo op. 30/1
Allegro moderato op. 8/1
Andante con moto op. 38/6

FRANZ LISZT (1811–1886)

Ungarische Rhapsodie für Klavier Nr. 2 cis-moll

TZIMON BARTO, Klavier