

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Dienstag, 29. Mai 1990, 19.00 Uhr
Zyklus III/10. Konzert im Abonnement

Donnerstag, 31. Mai 1990, 19.00 Uhr



ARRIGO BOITO (1842–1918)

„Mefistofele“

Oper in einem Prolog, vier Akten und einem Epilog

Libretto vom Komponisten nach Goethes „Faust“

(1. Aufführung)
Konzertante Aufführung in italienischer Sprache

Pause nach dem 2. Akt

WIENER SYMPHONIKER

Erster Gastdirigent: GEORGES PRÊTRE
(Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft)

W.U. CHOR WIEN

– Chor der Wirtschaftsuniversität Wien –

KAMMERCHOR DER MUSIKHOCHSCHULE WIEN

– Abteilung Musikpädagogik –

Künstlerische Leitung: JOHANNES PRINZ

WIENER SÄNGERKNABEN

Künstlerische Leitung: UWE CHRISTIAN HARRER
Einstudierung: BERNHARD STEINER

SAMUEL RAMEY, Mefistofele – Baßbariton

CARLO BERGONZI, Faust – Tenor

FIAMMA IZZO D'AMICO, Margherita – Sopran

JOSELLA LIGI, Elena – Sopran

PETRA WEBER-SCHUWERACK, Marta, Pantalís – Alt

BENEDIKT KOBEL, Wagner – Tenor

FRANZ HONEGGER, Nereo – Tenor

Dirigent

CARLO FRANCI

Mit freundlicher Unterstützung der  BAWAG BANK FÜR ARBEIT UND WIRTSCHAFT

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 9. Juni 1990 um 19.30 Uhr in Ö1 gesendet