

**48.KONZERT
DER HARMONIA NOVA**

FESTIVAL EUROPÄISCHER MUSIK

am Mittwoch, den 30.Mai 1990

ALEXANDER BLECHINGER

ANIMA, Ouverture für Orchester op.20

Staatsphilharmonie Krakau, Dirigent: Roland Bader

RICHARD MAUX

ITALISCHE REISE

Orchesterlieder nach Texten von Hermann Hesse
II.Teil, Gondelgespräche

Gabriele Schreckenbach, Alt - Waldemar Wild, Bariton
Staatsphilharmonie Krakau, Dirigent: Roland Bader

HELLMUTH PATTENHAUSEN

SYMPHONISCHE VARIATIONEN in C-Dur und F-moll

- I. Variationen
- II. Choral
- III. Fuge

Staatsphilharmonie Krakau, Dirigent: Roland Bader

WERNER PELINKA

GLORIA

aus der Fatima-Messe op.7
für Soli, Chor und Orgel

Philharmonischer Chor, Krakau
Chor der St.Hedwigs-Kathedrale, Berlin
Chor der Toho-Musikakademie Tokyo
Solisten aus den Chören
Martin Steinert, Orgel
Dirigent: Roland Bader

PAUSE

HELGE JÖRNS

DER AQUÄDUKT

Oratorium über Wirken, Tod und Verklärung
des hl.Maximilian Kolbe

Staatphilharmonie Krakau
Philharmonischer Chor Krakau
Chor der St.Hedwigs-Kathedrale, Berlin
Chor der Toho-Musikakademie Tokyo
Gabriele Schreckenbach, Alt
Waldemar Wild, Bariton
Martin Steinert, Orgel
Dirigent: Roland Bader
Libretto: Ernst Degasperi