

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



MOZART-SAAL



Freitag, 12. Oktober, 19.30 Uhr
Zyklus Kammermusik / 1. Konzert

JOSEPH HAYDN (1732 – 1809)

Londoner Trio Nr. 3 G-Dur Hob IV/3 (1794)

Spiritoso

Andante

Allegro

CRISTOBAL HALFFTER (1930)

Debla (1980)

für Flöte solo

FRANÇOIS DEVIENNE (1759 – 1803)

Trio für 2 Flöten und Violoncello g-moll op. 66 Nr. 2 (1798)

Allegro poco agitato

Adagio

Rondeau presto

□

JOSEPH HAYDN

Londoner Trio Nr. 2 G-Dur Hob IV/2 (1794)

Andante

Allegro

HEITOR VILLA-LOBOS (1887 – 1959)

Bachiana Brasileira Nr. 6 (1938)

für Flöte und Fagott

Aria (Chôro) – Largo

Fantasia – Allegro

JOSEPH HAYDN

Londoner Trio Nr. 1 C-Dur Hob IV/1 (1794)

Allegro moderato

Andante

Finale. Vivace

WOLFGANG SCHULZ, Flöte

AURÈLE NICOLET, Flöte

MILAN TURCOVIĆ, Fagott