

# ABAN

Haupt-Stumme/WI



EXKLUSIVE  
OHRGEHÄNGE  
UND RING.  
SAPHIRE.  
UNSICHTBAR  
GEFASST.



ERSTE HAUS

TEL. 512 67 30, GRABEN 12, TEL. 512 12 20

JEWELS · WATCHES · BIJOUX · MONTRES

## WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

### MOZART-SAAL

Samstag, 20. Oktober 1990, 19.30 Uhr  
Zyklus Alte Musik / 1. Konzert

WIENER  
KULTUR

BM | UKS

#### JOHANNES SCHULTZ (1582 – 1653)

Intraden (1617)

#### JOHANNES SCHÜTZ

Venite ad me

#### ISAAC POSCH († ~ 1622)

aus: Musicalische Tafelfreudt (1621)

Intraden und Couranten

#### GIOVANNI CROCE: (1557 – 1609)

aus: Triaca Musicale (1595)

Canzon del Cucco, e Rossignuolo con la sentenza del Papagallo

#### LORENZO ALLEGRI (1573 – 1652)

aus: Primo libro delle musiche (1618)

Quinto Balle detto La Ninfe delle Senna



#### MELCHIOR FRANCK (1579 – 1639)

aus: Newes liebliches musicalisches Lustgärtlein (1623)

Intraden

#### ANTONIO CAPRIOLI (~ 1600)

Una leggiadra ninfa

Quelle bella e biancha mano

#### FILIPPO AZZIOLO (Mitte 16. Jahrhundert)

Chi passon per sta strado

Al di dolce ben mio

Tanto sai fare

Come t'haggio l'asciat, ovita mio

#### GASPARE ZANETTI

Italienische Tanzmusik aus „Il colaro“ (1645)



Heftig akklamiert  
setzt sich die Küche  
der Brasserie in  
Szene.

Stilvoll ergänzt vom  
edlen Gerstensaft  
bildet sie den lukul-  
lischen Hintergrund  
für ein gelungenes  
Treffen von Freunden  
oder Geschäftspart-  
nern. **Ottokreinger**

GIOVANNI CROCE (1557 – 1609)  
Canzonetta da Bamini aus „Triaca musicale“

FRANCESCO BENDUSI  
aus „Opera nova de balli“ (1553)  
Chi non ha martello  
Fusta  
Animoso  
Cortesa Padoana

## HORTUS MUSICUS

HELLE MUSTONEN, Sopran  
TOOMAS WOLKMANN, Kontratenor  
JOOSEP VAHERMÄGI, Tenor  
JAAN ARDER, Tenor  
RIHO RIDBECK, Baß, Schlagwerk  
ANDRES MUSTONEN, Violine, Flöten, Krummhorn  
NEEME PUNDER, Flöten, Krummhorn, Rauschpfeife  
PEETER KLAAS, Viola da gamba, Violine, Gitarre  
ELAR KUIV, Violine, Cister, Mandola  
ARVO HAASMA, Viola da gamba, Bratsche  
OLEV AINOMÄE, Schalmei, Pommer, Flöten, Krummhorn  
RAIVO TARUM, Zink, Schlagwerk  
GUIDO KRIIK, Posaune  
WALTER JÜRGENSON, Posaune  
TONIS KUURME, Dulzian, Krummhorn, Flöten  
TARMO TOOM, Viola da gamba, Laute, Theorbe  
IMBI TARUM, Cembalo, Orgel

Leitung  
ANDRES MUSTONEN