

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT



BM|UKS

SCHUBERT-SAAL

Sonntag, 21. Oktober 1990, 19.30 Uhr

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685 – 1750)

Adagio aus dem Konzert C-Dur BWV 1061

JOHANNES BRAHMS
(1833 – 1897)

Symphonie Nr. 3 F-Dur op. 90
in der Bearbeitung vom Komponisten
Allegro con brio
Andante
Poco Allegretto
Allegro

— Pause —

MANUEL INFANTE
(1883 – 1958)

Andalusische Tänze
Ritmo
Sentimento
Gracia

ALEJANDRO GEBEROVICH
(1948)

Tango

MAURICE RAVEL
(1875 – 1937)

La Valse

SILVIA PEREYRA, Klavier

ALEJANDRO GEBEROVICH, Klavier

Mit Unterstützung von **SIEMENS**