

**Mo. 26. November**

Konzerthaus, Schubert-Saal, 19.30 ●

*Eliot Fisk (Gitarre)*

ERNST KRENEK: Suite – HANS WERNER HENZE: 2 Tentos – BENJAMIN BRITTEN: Nocturnal – ELLIOTT CARTER: Changes – DOMENICO SCARLATTI: Sonate – J. S. BACH: Chaconne aus der Partita d-Moll – TORU TAKEMITSU: Folios – LUCIANO BERIO: Sequenza XI

**Mi. 28. November**

Konzerthaus, Mozart-Saal, 19.30 ●

*Klangforum Wien*

*Concentus vocalis*

*Technik: IRCAM Paris*

*Dirigent: Beat Furrer*

GERHARD WINKLER: Grauzone (UA), Auftragswerk der Ersten österreichischen Spar-Casse-Bank im Rahmen von „Wien modern“ – BEAT FURRER: à un moment de terre perdu – MARCO STROPPA: E'let... Fogytiglan – LUCIANO BERIO: Circles

**Do. 29. November**

Konzerthaus, Schubert-Saal, 19.30 ●

*Heinz Zendik (Tenor)*

*Konrad Leitner (Klavier)*

ERNST KRENEK: Reisebuch aus den österreichischen Alpen op. 62

**Di. 4. Dezember**

Konzerthaus, Mozart-Saal, 19.30 ●

*Ensemble „die reihe“*

*Christian Ofenbauer (Cembalo)*

*Dirigent: Friedrich Cerha*

FRIEDRICH CERHA: Relazioni fragili – ERNST KRENEK: Von vornherein – LUCIANO BERIO: Tempi concertati

**Do. 6. Dezember**

Ronacher, 19.00

*Wiener Staatsoper, gemeinsam mit Wiener Festwochen, Vereinigte Bühnen Wien und Wiener Volksoper*

Premiere:

ERNST KRENEK: Kehraus um St. Stephan

Weitere Termine: 8., 9., 12., 15. und 16. Dezember 1990

**Sa. 8. Dezember**

Konzerthaus, Schubert-Saal, 15.00 ●

*Gesprächskonzert mit Witold Lutosławski und dem Alban Berg Quartett*

WITOLD LUTOSŁAWSKI: Streichquartett  
(Mit Unterstützung der Hochschule für Musik)

**So. 9. Dezember**

Konzerthaus, Großer Saal, 11.00 ●

*ORF-Symphonieorchester*

*ORF-Chor*

*Heinz Holliger (Oboe)*

*Dirigent: Michael Gielen*

WITOLD LUTOSŁAWSKI: Livre pour orchestre – ELLIOTT CARTER: Konzert für Oboe und Orchester – WOLFGANG AMADEUS MOZART: Thamos, König von Ägypten KV 345, Chöre und Zwischenakte zu Geblers Drama

●: Es gilt der GENERALPASS

Planungsstand 18. September 1990

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN



KONZERTHAUS

SCHUBERTSAAL

Montag, 26. November 1990, 19.30 Uhr

ERNST KRENEK (\*1900)

Suite

HANS WERNER HENZE (\*1926)

3 Tentos

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)

Nocturnal

ELLIOTT CARTER (\*1908)

Changes

\*\*\*\*

DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)

3 Sonaten

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

Präludium c-Moll BWV 999

Chaconne d-Moll BWV 1004

LUCIANO BERIO (1925)

Sequenza

WIEN  
MODERN

ELIOT FISK

Gitarre

Der Almanach zu "Wien modern" ist zum Preis  
von S 48,- bei den Billeteuren erhältlich.

Preis: S 5,-