

Mo. 26. November

Konzerthaus, Schubert-Saal, 19.30 ●

Eliot Fisk (Gitarre)

ERNST KRENEK: Suite – HANS WERNER HENZE: 2 Tentos – BENJAMIN BRITTEN: Nocturnal – ELLIOTT CARTER: Changes – DOMENICO SCARLATTI: Sonate – J. S. BACH: Chaconne aus der Partita d-Moll – TORU TAKEMITSU: Folios – LUCIANO BERIO: Sequenza XI

Mi. 28. November

Konzerthaus, Mozart-Saal, 19.30 ●

Klangforum Wien

Concentus vocalis

Technik: IRCAM Paris

Dirigent: Beat Furrer

GERHARD WINKLER: Grauzone (UA), Aufstragswerk der Ersten österreichischen Spar-Casse-Bank im Rahmen von „Wien modern“ – BEAT FURRER: à un moment de terre perdu – MARCO STROPPA: E'let ... Fogytiglan – LUCIANO BERIO: Circles

Do. 29. November

Konzerthaus, Schubert-Saal, 19.30 ●

Heinz Zendik (Tenor)

Konrad Leitner (Klavier)

ERNST KRENEK: Reisebuch aus den österreichischen Alpen op. 62

Di. 4. Dezember

Konzerthaus, Mozart-Saal, 19.30 ●

Ensemble „die reihe“

Christian Ofenbauer (Cembalo)

Dirigent: Friedrich Cerha

FRIEDRICH CERHA: Relazioni fragili – ERNST KRENEK: Von vornherein – LUCIANO BERIO: Tempi concertati

Do. 6. Dezember

Ronacher, 19.00

Wiener Staatsoper, gemeinsam mit Wiener Festwochen, Vereinigte Bühnen Wien und Wiener Volksoper

Premiere:

ERNST KRENEK: Kehraus um St. Stephan

Weitere Termine: 8., 9., 12., 15. und 16. Dezember 1990

Sa. 8. Dezember

Konzerthaus, Schubert-Saal, 15.00 ●

Gesprächskonzert mit Witold Lutosławski und dem Alban Berg Quartett

WITOLD LUTOSŁAWSKI: Streichquartett
(Mit Unterstützung der Hochschule für Musik)

So. 9. Dezember

Konzerthaus, Großer Saal, 11.00 ●

ORF-Symphonieorchester

ORF-Chor

Heinz Holliger (Oboe)

Dirigent: Michael Gielen

WITOLD LUTOSŁAWSKI: Livre pour orchestre – ELLIOTT CARTER: Konzert für Oboe und Orchester – WOLFGANG AMADEUS MOZART: Thamos, König von Ägypten KV 345, Chöre und Zwischenakte zu Geblers Drama

●: Es gilt der GENERALPASS

Planungsstand 18. September 1990

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 29. November 1990, 19.30 Uhr
WIEN MODERN 90



ERNST KRENEK (* 1900)

Reisebuch aus den österreichischen Alpen op. 62
(1929)

Motiv
Verkehr
Kloster in den Alpen
Wetter
Traurige Stunde
Friedhof im Gebirgsdorf



Regentag
Unser Wein
Rückblick
Auf und ab
Alpenbewohner



Politik
Gewitter
Heimweh
Heißer Tag am See

Kleine Stadt in den südlichen Alpen
Ausblick nach Süden
Entscheidung
Heimkehr
Epilog

HEINZ ZEDNIK, Tenor

KONRAD LEITNER, Klavier