

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Mittwoch, 5. Dezember 1990, 19.30 Uhr
Zyklus Alte Musik / 3. Konzert

5. Wiener Mozart-Fest



●
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791)

Ascanio in Alba KV 111
(1771)

Theatralische Serenade in zwei Teilen
Libretto von Abbate Giuseppe Parini

Konzertante Aufführung in italienischer Sprache

Pause nach dem 1. Teil

WIENER KAMMERORCHESTER

●
WIENER JEUNESSE CHOR

ISABEL REY, Fauno (Sopran)

BRIGITTE POSCHNER-KLEBEL, Venere (Sopran)

ANN MURAY, Silvia (Sopran)

LUIZ ALVES DA SILVA, Ascanio (Countertenor)

ANTHONY ROLFE JOHNSON, Aceste (Tenor)

ROMAN SUMMEREDER, Cembalo

Dirigent

ADAM FISCHER



Mozart und die Kaiserin Maria Theresia; Stich von Moritz von Schwind

Die Oper wird in einer leicht gekürzten Version erklingen. Leider traf die Mitteilung, um welche Striche es sich dabei handelt, erst nach Redaktionsschluß ein und konnte beim Abdruck des Librettos nicht berücksichtigt werden. Wir bitten um Ihr Verständnis.